

St Jeanne Antide Foundation



☆

1

Il-Ħuta Għaqlija Tmiss mal-Qiegh



☆

2

Inti msejha lejn hajja aktar kontemplattiva ?

TM, imagine@maltanet.net

31 ta' Lulju 2008 – Ver 7 revedut

Dan l-artiklu tista' tniżżlu minn:

<http://www.antidemalta.com/Spirituality/Spirituality.htm>



☆

3

- A. KONTEMPLATTIVI ?
- B. MIN JITLEF HAJTU?
- C. IL-MERAVILJA
- D. LEMHA BISS ?
- E. AGHMA!
- F. DEVOZZJONI
- G. INHARES, INĊEDI
- H. TIBŻAX
- I. KIF JIBDA' JBEXBEX...



☆

4



☆

5

* 1 — A. KONTEPLATTIVI ?

* 2 — Is-sejha kontemplattiva hija sejha ta' l-Ispirtu lil kulhadd – sorijiet, patrijiet, qassisin, lajci – għalkemm f'xi whud forsi din is-sejha gewwinija ma tasalx sal-wiċċ għaliex ikun hemm wisq ċpar. {Fig 5}

* 3 — “Għandkom tkunu *kontemplattivi li jingħataw għall-ħidma*¹,” San Vincenz de Paule kien jgħid lis-segwaċi tiegħu. “Qisu m'hux hu,” jgħid il-Malti meta xi hadd donnu jmur lil hinn mil-limiti tiegħu. Dwar il-persuna kontemplattiva ma nistgħux ngħidu biss ‘Qisa m'hix hi.’ – ikollna bżonn ngħidu ‘*tassew m'hix hi!*’ Il-persuna kontemplattiva tkun marret lil hinn mill-“jien” tagħha. Interessanti li bl-Għarbi, dak il-jien (bejn wiehed u ieħor)² jissejjaħ *nafs i-ammari*, il-‘jien li jikkmanda’.

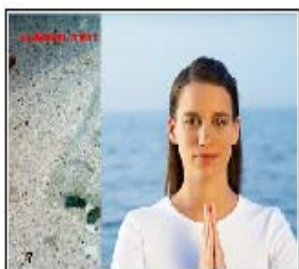


☆

6

* 4 — {Fig 6} Fir-regola tas-Sorijiet tal-Karità ta' Santa Ġovanna Antida, San Vincenz ikkwotat jgħid hekk: “*Huwa meħtieġ li inċedu il-‘jien’ tagħna għaliex, jekk ikollna kollox iżda nkunu żammejna il-volontà tagħna, allura ma nkunu rnexxielna naslu mkien, ma nkunu ksibna ebda suċċess.* (“have achieved nothing”)

* 5 — {Fig 7} Li kieku kont qed nisma' lil San Vincenz jitkellem, forsi kien ikolli t-



☆

7

¹ - ‘contemplatives in action’

² - Il-kunċett ta' *nafs ammari* m'hux eżatt eżatt ekwivalenti għall-kunċett ta' *ego*. *Nafs* huwa “jien” (bl-Ingliż *self*) bħal meta ngħidu “jien innifsi”. *Għamar* huwa kmand.

tentazzjoni li ngħajjat, “Hekk hu! Hekk hu! U *wara* li nċedu lilna nfuṣna, xorta *wara* ma nkunu ksibna ebda ċertifikat, ebda akkwist. X’meravilja!” U mbaġħad kont nistiednu għaż-żfin. Żifna umli ta’ ħelsien u ferħ u mħabba, iżda m’hux żifna ta’ riżultati, ta’ proġetti, ta’ kisbiet u akkwisti.

Dawk – proġetti, riżultati – isiru, iżda ma jkunux “tagħna”. Azzjoni li toħroġ mill-kontemplazzjoni m’hijiex azzjoni kwalunkwe.

✱ 6 — Bla dubju ta’ xejn, il-ħajja genwina, jiġifieri il-ħajja spiritwali, parti minnha hija li *inħarsu*, *naraw*. Inzommu għajnejna miftuħin halli nindunaw bil-logħob u l-manuvri u l-kmand tal-ego – dak il-‘jien’ “ta’ rasu” li jrid ir-riedni f’idejh, dejjem imħabbat, ifittex is-setgħa, dejjem irid, dejjem jonqsu xi ħaġa, *insecure* – fil-fond ma jhossux żgur minnu nnifsu - ambizzjuż, u mimli rabja u piki u storbju u proġetti tiegħu stess.



☆ 8



☆ 9



☆ 10

✱ 7 — B. MIN JITLEF ĦAJTU?

✱ 8 — {Fig 8} Gesù fil-Vangelu jwissi³: “Min ifittex isalva ħajtu, jitlifha; iżda min jitlifha, isalvaha.” Xi jfisser, dan, li ‘tmut qabel ma tmut’? Xi proċess hu dan, li titlef ħajtek minħabba f’Alla?

{Fig 9} Tgħid, dan huwa bħal meta wiehed jidhol *fil-Palazz ta’ l-Iżmerald li jleqq fid-dija tal-qamar?* {Fig 10} Il-Palazz ta’ l-

³ - Luqa 17:33:

Iżmerald għal xi kittieb Ażjatiku ta' l-imghoddi kien xbiegħa għall-kundizzjoni jew stat fejn m'hemmx distinzjoni bejn min qed jara u min qed jidher. Min jara u min qed jintwera; il-maħbub u l-maħbuba: m'hemmx tnejn iżda wieħed, lil hinn minn kull separazzjoni jew duwalismu.



☆ 11

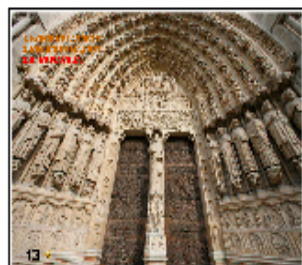
{Fig 11} Il-palazz huwa l-post fejn, fi kliem Meister Eckhart, *għajni li tara lil Alla hija għajn Alla li tara lili – ħars wieħed, għarfien wieħed, imħabba waħda.*



☆ 12

✱ 9 — {Fig 12} Iħares lejn il-bieb tal-Palazz ta' l-Iżmerald biss min għandu wiċċu tost? Jew inkella din l-arkata ta' gawhar prezzjuż toffri l-wirt u t-tifsira tagħna lkoll?

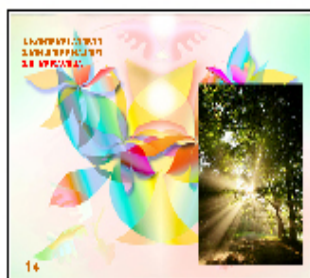
✱ 10 — C. IL-MERAVILJA



☆ 13

✱ 11 — {Fig 13} Hemm dis-silta ta' l-għageb fil-ktieb tas-Salmi – Salm 80. U Ġesù jsemmiha b'approvazzjoni fil-Vangelu skond Ġwanni⁴.

{Fig 14} Ma kienx qed ilaqlaq, Ġesù, meta qal: *“fil-Ligi tagħkom ma hemmx miktub ‘Jiena għedt: Intom allat?’ Issa jekk il-Ligi ssejjaħ allat lil dawk li waslitilhom il-kelma t’Alla – u l-iskrittura ma tistax tithassar – mela lili, li l-missier ikkonsagrani u bagħatni fid-dinja, kif tgħiduli, ‘Qieghed tidgħi,’ għax għedtilkom li jien Bin Alla?”*



☆ 14

⁴ - Ġw 10:30



☆ 15



☆ 16



☆ 17



☆ 18



☆ 19

“F’dak il-jum tindunaw li jiena fil-Missier, u intom fija, u jiena fikom⁵.” Il-fond tagħna bla qiegħ.

✱ 12 — {Fig 15} Izda li tippunta b’subgħajk lejn il-bieb tal-palazz mill-bogħod m’hux bizzejjed. Li taħseb fuqu m’hux bizzejjed. Il-palazz ma hux opinjoni, xi ideja, u lanqas ma huwa għan biex jintlaħaq.

{Fig 16} Għax meta jkollna opinjonijiet, ideat, jew għanijiet, dawn isahħu lill-ego⁶, lill-‘jien’ separat mis-sisien aktar fondi tiegħi. Isahħu lin-*nafs i-ammari*, il-jien li dejjem jikkmanda.

{Fig 17} Meta jkolli *għan*, dan ikun ta’ l-ego, u jifred: naħa waħda jpoġġi lili li ma jkollix, u n-naħa l-oħra jpoġġi dak li nkun nixtieq ikolli. Li jissahħaħ l-ego u li jkun hemm firda-duwalismu-separazzjoni – dawn huma passi m’hux lejn il-Palazz izda fid-direzzjoni opposta.

✱ 13 — D. LEMĦA BISS ?

✱ 14 — {Fig 18} Huta għaqlija tgħum fil-fond. Il-huta għaqlija tmiss mal-qiegħ! Kultant ikollna lemħa, kemm kemm lemħa tal-Palazz ta’ l-Izmerald. Dan waqt mumentu ta’ gmiel kbir, ta’ hemda kbira, ta’ mħabba kbira, ta’ devozzjoni kbira, ta’ għarfien fil-fond.

⁵ - Ġw. 14:19-21

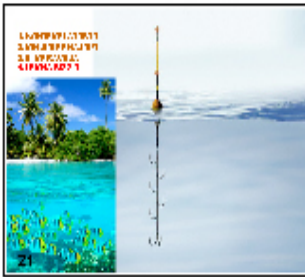
⁶ - Forsi il-‘jien’ nistgħu npinguħ bħala mera ta’ l-idejn li fiha hemm bosta vuċijiet: hsibijiet, emozzjonijiet, tendenzi, kollha jiġbdu ‘l hawn u ‘l hinn.

{Fig 19} Il-lemħa forsi ma ddumx aktar minn ftit sekondi jew minuti, qabel ma l-moħħ jerga' ikompli jaqbez minn ħaġa għall-oħra, jew jipprova jaħtaf il-lemħa u ma jirnexxilux. Izda biżżejjed lemħa biex nara li l-Palazz ta' l-Iżmerald huwa tassew viċin.



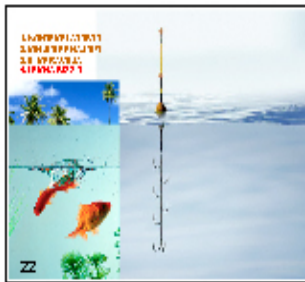
☆ 20

* 15 — Għaliex għandha tghib malajr daqshekk, dik id-dehra, jekk il-Palazz huwa tant viċin? Għaliex kemm kemm lemħa biss?



☆ 21

* 16 — {Fig 20} Hawn hi l-problema! Il-ħuta li tghum ħdejn il-wiċċ *tinqabad*. Il-ħuta forsi tħobb tghum ħdejn il-kurrenti ta' wiċċ il-baħar.



☆ 22

{Fig 21} ... ħdejn il-kurrenti ta' x'għandi aptit u x'nistmerr, ħsibijiet ma jbattu qatt, il-kmand u ġibdjet 'l ħawn u 'l hinn tal-ego, l-istorbju u l-argumenti, il-ġudizzji li nagħmel fuq ħaddiehor - u fuqi nnifsi.



☆ 23

{Fig 22} {Fig 23} ... il-kurrenti ta' wiċċ il-baħar fejn hemm l-ambizzjonijiet u l-ħolm tiegħi, fejn niħassar u nibki lili nnifsi, fejn nikber u nitkabbar bl-akkwisti u bis-suċċessi. U jekk toġħdos lejn il-fond, il-jien⁷ jipprotesta: “Ej, u *jien!!?*”. U terġa' ssib ruħek fil-wiċċ.

* 17 — {Fig 24} Għadek qed tistagħgeb li l-ferħ tar-Renju, *tal-fond*, kemm kemm jintlemaħ kultant biss, u mall-ewwel jitgħatta donnu biċ-ċpar?



☆ 24

* 18 — Il-ħuta għaqlija tmiss mal-qiegħ. Jehtigilna ngħixu fl-inħawi ta' qrib il-Palazz

⁷ - In-nafs i-ammari dara jikkmanda!



☆

25

ta' l-Izmerald, fejn qalbi u l-qalb tal-Mulej jgħammru fil-fond ta' xulxin.

Jehtiegilna nghixu fl-inhawi tat-teżor moħbi fil-għalqa (tal-parabbola⁸ ta' Ġesù). Qrib tal-gawhra mprezzabbli, (tal-parabbola l-oħra⁹ ta' Ġesù).

✱ 19 — {Fig 25} Nghixu hdejn in-nixxiegha...

L-ewwel Salm jgħid¹⁰:

Hu bħal sigra mhawla hdejn nixxieghat ta' l-ilma

Li tagħmel frott fi żmienha,

U l-weraq tagħha ma jidbielx. {Fig 26}



☆

26

✱ 20 — E. AGHMA!

✱ 21 — {Fig 27} Izda forsi *l-għomja biss* jistgħu jitwasslu sa bieb il-Palazz – u dawk li *jaraw* ma jistgħux jitwasslu, għax dawk digà mingħalihom jafu fejn sejr in – il-‘jien’ tagħhom stess qed imexxihom minn imneherhom. *In-nafs ammari* hekk jagħmel! Ġesù qal li gie biex « *min ma jarax isir jara, u min jara jagħma.*¹¹ »

✱ 22 — {Fig 28} U l-għomja jigu gwidati. Ara il-kliem tal-profeta Isaia¹²: {Fig 29}

Immexxi lill-għomja fi triq li ma jafuhiex; mogħdijiet li ma jafu homx inqabbadhom. Id-dlam inbiddu f'dawl quddiemhom,



☆

27



☆

28

⁸ - Matt 13:44-46

⁹ - Matt 13:44-46

¹⁰ - Salmi 1

¹¹ - Ġw 9 :39

¹² - Iżaia 42:16,19,20



☆

29

*It-triqat mghawġa niddrittahom.
Dan kollu naghmlu għalihom, u qatt iżjed
ma nabbandunahom.*

*(...) Min hu aġhma ħlief il-qaddej tiegħi?
Min hu trux bħall-messaġġier li bġhatt?
Min hu għama bħal maħbub tiegħi?
U trux bħall-qaddej tal-Mulej?*



☆

30

* 23 — {Fig 30} Fil-kurrenti ta' wiċċ il-baħar, il-ħuta tal-wiċċ għandha ħafna affarijiet x'tara u x'tisma' u x'tagħti każ. Il-ħuta għaqlija, il-persuna kontemplattiva, ma torbotx qalbha ma dawn l-affarijiet¹³. Il-jien tiegħu ma jigix ingaġġjat, ingranat, minn dak li jara. « Qisu m'hux hu ». *Tassew* m'hux hu, ma hux il-jien tas-soltu. Qisu fid-dlam.



☆

31

* 24 — {Fig 31} Kif qal Izaija “*Id-dlam inbidlu f'dawl quddiemhom,*”¹⁴ – Id-dlam jinbidel f'dawl - fid-dija ta' l-Izmerald, fejn tassew “*jiena fikom u intom fija.*”¹⁵

* 25 — Is-soru jew il-patri jew il-lajk kontemplattiv, din id-dija *tgħix minflok* il-jien tiegħu. U l-kontemplattiv li jinghata għall-azzjoni *jkun* id-dija qed tidli fost id-dinja tal-kwiekeb, ibħra, foresti, annimali, u

¹³ - Il-helsien mill-irbit, non-attachment, huwa parti importanti f'ħafna forom differenti ta' spiritwalità. Il-qofol huwa m'hux li ma jkollok xejn iżda li ma tidentifika ma xejn, sabiex il-jien ma jisminx, anzi jickien u jhalli tinħass il-Preżenza. Il-kontemplattiv mogħti għall-azzjoni, contemplative in action, jhalli lilu nnifsu jkun strument ta' azzjoni fid-dinja mingħajr ma jintrabat mad-dinja kif inhi jew kif jaħseb li għandha tkun.

¹⁴ - Izaia 42:16,19,20

¹⁵ - Ġw 14:20, Ġw 17:21

bnedmin. Id-dija tqawwi l-fqar, taghti r-ruh lill-imnikktin.

✱ 26 — Anke jekk forsi il-bieb tal-Palazz qatt ma jitbexxaq xejn hlief xaqq wiehed biss (dak m'hux f'idejja, u ma nistax inpoggi saqajja fil-bieb!)... xorta wahda d-dija min hemm biss tigi.



☆

32

✱ 27 — F. DEVOZZJONI

✱ 28 — {Fig 32} Jien ma tantx nifhem dwar id-devozzjoni, u allura forsi jkun ahjar li ma tantx nitkellem fuqha. Ahfruli jekk nagħmel żball. Izda forsi anki id-devozzjoni tista' tintuza b'mod żbaljat.



☆

33

✱ 29 — {Fig 33} Nista' nkun devot lejn qaddisi, jew lejn Alla, b'tali mod li nara lili nnifsi, minn-naħa tiegħi, bhala separat, maqtuġh, u mimli imperfezzjonijiet. Għaliex il-perfezzjoni tkun biss fin-naħa l-oħra, fil-qaddis tiegħi, f'Alla tiegħi - hemm fin-naħa tagħhom.



☆

34

{Fig 34} Hawn li forsi jkun qed jigrigi huwa li qed *insahħah* l-ego, il-'jien'. Inkun qed insahħahlu l-aspett negattiv tiegħu.



☆

35

{Fig 35} U aktar ma jissahħah il-"jien" separat, aktar ma nitbiegħed mill-Palazz ta' l-Izmerald, il-lok tal-għaqda, tat-twahhid. Ahfruli jekk ma taqblux ma dan.

L-ebda perfezzjoni, l-ebda misteru, ebda sbuhija divina fin-naħa tiegħi? Ej... ! Mela insejna li ahna ulied Alla?



☆

36

{Fig 36} Ġesù: “Sakemm għandkom id-dawl, afdaw fih¹⁶, biex tkunu wlied id-dawl¹⁷.”

San Pawl: “Dawk kollha li jmexxihom l-Ispirtu t' Alla huma wlied Alla ¹⁸.”

Kieku ebda perfezzjoni m'hija din-naħa, għax qiegħda kollha n-naħa l-oħra, allura għaliex għallimni Ġesù: “Kunu mela perfetti, bħalma hu perfett Missierkom li hu fis-smewwiet¹⁹”?



☆

37

✱ 30 — Naturalment, m'huwiex eżatt il-jien tas-soltu li huwa perfett, li huwa wild id-dawl. Izda tahtu hemm *it-tabernaklu*, hemm il-bieb tal-palazz fejn m'hemmx tnejn izda wieħed.

{Fig 37} M'hemmx allura tip ieħor ta' devozzjoni? Hemmekk il-«jien» tiegħi semplicement inċedih... inħallih jinħall (mingħajr għudizzji jew għlied miegħi nnifsi) quddiem il-qdusija, quddiem imħabba fonda, quddiem it-twaħhid. Il-Palazz qatt m'huwa l-bogħod.

Lil hinn mill-jien tibqa' mħabba fonda. *Min* ikun qed iħobb? M'hux il-jien izda Alla. *Min* ikun qed jinħabb? M'hux il-jien izda Alla.

✱ 31 — G. INĦARES, INĊEDI



☆

38

✱ 32 — {Fig 38} Allura, m'hix daqshekk kwistjoni ta' prigunerija, illi nipprova

¹⁶ - 'put your trust in the light', Bible, *New International Version*

¹⁷ - Ġw 12:36

¹⁸ - Rom 8:14

¹⁹ - Matt 5:48

nehles. Bħala kontemplattiv, irrid biss *inzomm għajnejja miftuħin* għal-logħob tal-jien, u .. *inċedi il-jien*. Naturalment, m'hux inċedi għall-kmand tal-jien, kif nagħmlu issoltu, iżda bil-kuntlarju inċedi il-jien stess, kollu kemm hu, sabiex ikun jista' jinfetaħ it-tabernaklu ta' bla qiegħ. Inħares, u inċedi. M'hux ninħeba' mil-ħsieb jew mit-tendenzi, jew naħrab. M'hux nissielet miegħi innifsi sabiex il-jien jirringa u jitqawwa, jew jingħasar bin-niket jew l-imrar (u xorta jitqawwa) jew billi nithassar lili nnifsi. Izda: inċedi, inċedi il-jien. Din Prattika, m'hux teorija!

Per eżempju *il-ħsibijiet*, huma w għaddejjin, *inhares lejhom* bħala ħsibijiet, m'hux naħsibhom biss u nintilef fihom. B'hekk narahom bħala ħsibijiet, m'hux bħala 'jien'. *Il-vuċijiet u ġibdiet ġewwinija*, l-istess. Narahom, b'attenzjoni w kalma kbira, bħala dak li huma – vuċijiet, ġibdiet – m'hux bħala 'jien'. Iva, nieħu risponsabbiltà għalihom jekk ikunu feġġew fl-imġieba, iżda ma nidentifikax magħhom. Jekk ma nidentifikax magħhom ma nkunx qed inħaxxen il-jien – anzi, nkun qed inċedih.

Memorji, l-istess. *L-emozzjonijiet*, l-istess. *Ġismi*, l-istess. Hemm qegħdin, u jeħtieġ inħares lejhom taħt is-serċlajt, iżda m'hux biex nidentifika ruħi magħhom jew biex nigġudikahom. Jigu, narahom, u jmorru. Jigu, narahom, u jmorru. Din Prattika, m'hux teorija!



☆

39

* 33 — Ejjew ngħidu li il-jien ma jibqax daqs qabel il-qaddej tiegħu nnifsu, biex ngħidu hekk. X'jigri?



☆

40

* 34 — {Fig 39} L-ewwelnett, li jigri hu li tonqos il-girja sfrenata “egoika” permanenti lejn is-sodisfazzjon – il-kelb li jdur u jagħqad biex jaqbad denbu stess.

{Fig 40} Kultant din il-girja tkun fil-forma ta' *gwerra ta' attakki fuq l-oħrajn*, irridu s-setgħa fuqhom, u ngħiru għal dak li għandhom.



☆

41

{Fig 41} U kultant *il-battalja tkun difensiva* – il-jien ikun qed jipprova jipprotegi lil dak it-tifel jew tifla mweggħa' gewwinija (dik parti mill-jien), kontra l-attakki tal-oħrajn.

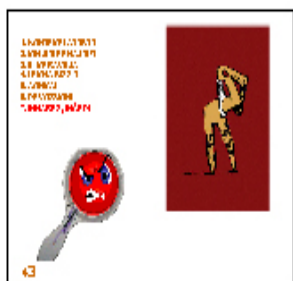


☆

42

* 35 — {Fig 42} Izda t-tieninett, meta' l-ego ma jibqax daqstant il-qaddej tiegħu stess, li jigri wkoll huwa li tonqos il-bżonn tal-*gwerra kontriya nnifsi*, gwerra sabiex ngħakkes il-jien halli il-jien b'xi mod jitgħallem igib ruhu sew.

{Fig 43} Dil-gwerra kontriya nnifsi forsi m'hix egoista, izda xorta hija “egoika”, tal-ego, u kapaci tkun qed issahħaħ lill-ego mingħajr ma nintebah, b'dak l-investment kollu fil-jien li hawn ikun meħtieg.



☆

43

* 36 — {Fig 44} F'kelma waħda, jekk inħares u inċedi, jonqsu il-gibdiet u logħob u l-kmand tal-ego, u tonqos ukoll il-gwerra ta' dixxiplina li bniedem forsi jkun jagħmel fuqu nnifsu. B'hekk naraw li dan huwa passagġ ta' ħelsien, ta' liberazzjoni, ta'



☆

44

sliem. Digà, bih, nehhejna zewgt igwerer – wahda fuq l-ohrajn u wahda fuqi nnifsi!

✱ 37 — *Twissija*: Naturalment qed nitkellem dwar bnedmin normali, m'hux dwar dawk li għandhom bżonn kura mentali; f'dak il-każ, min iħoss li għandu bżonn għandu jfittex l-għajnuna qabel ma jidhol għal dan ix-xogħol dwar l-ego. *Din importanti*, għax inkella tista' ssir il-ħsara.

Fit-tfal jew f'zghazagh ta' età zghira ħafna, il-jien ikun għadu ma nbeniex, u għalhekk dan kollu li qed ngħidu ma jinftihemx u ma japplikax.

F'adulti li għadhom ma jammettu ebda gibda spiritwali, jista' jkun hawn ukoll li dan li qed ngħidu m'hux tajjeb għalihom, għax jaħsbuh ikel tajjeb iżda jsibu li joqgħodilhom fuq l-istonku, u jirrabjaw²⁰.



☆

45

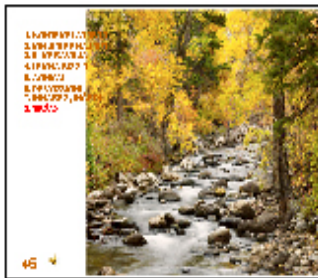
✱ 38 — Izda kulhadd, u aktar u aktar il-persuna kontemplattiva, jehtieg jinduna bil-logħob li jilħab il-jien; u sa ċertu punt dawn il-logħob u l-manuvri *jonqsu* mill-qawwa u mill-ingann tagħhom meta jkun deħru fis-serċlajt tal-konxju.

{Fig 45} Izda m'hux il-kas li nobgħod il-jien, jew li naqbad il-jien u nagħfsu, nagħfsu sakamm jiġi żero, jew nipprova inqaċċtu 'l barra. Li *naqbad* u li *nqaċċat* huma tendenzi u ħsibijiet tal-jien stess, u allura

²⁰ - Matt 7:6

dan kollu ma jagħmilx hliet isahhah l-ego u jkabbar it-tensjoni u l-izolazzjoni tiegħu.

* 39 — Il-bieb tal-Palazz, fejn il-maħbub u l-maħbuba huma l-istess, ma jinfetaħx hekk. Le, il-kontemplattiv josserva biss, m'hux jahseb (għax il-ħsieb huwa parti mil-jien). Iċedi il-jien, u l-logħob tal-jien jibda jidher aktar ċar, u jikkwieta, u jbatti (għalkemm kultant ibati bis-sulluzzu! Tibżax, is-sulluzzu m'hijiex marda serja). ... U jibda jgħaddi minnu aktar u aktar dawl.



☆

46

* 40 — H. TIBŻAX

* 41 — {Fig 46} Dan kollu, forsi, hu xi jfisser li tghum, bħall-ħuta għaqlija, b'mod li tmiss mal-qiegh. Jew li tmur tghix fl-inħawi tal-Palazz ta' l-Iżmerald. Jew li tkun sigra li tghix qrib in-nixxiegha.



☆

47

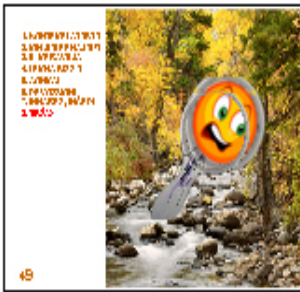
* 42 — X'imkien taht jew wara jew fuq il-*consciousness*, il-konxju tagħna hemm il-gawhra imprezzabbli. Kemm kemm tidher tikka mid-dija tagħha kultant b'intuwizzjoni. U hemm tendenza naturali li dik toqrob u toqrob lejn il-konxju. Anke jekk ma nifhmuhix sew, jew ma nifhmux il-mogħdija tagħha sew. Afda fiha, il-gawhra imprezzabbli. Halliha tmexxik. Tibżax.



☆

48

* 43 — {Fig 47} Il-biża' hija waħda mill-aħħar armi tal-ego, tal-jien. Hija arma li ggiegħel il-jien jibża' mill-qirda tiegħu stess. Hallih jickien, u ma jkun hemm hadd biex ikompli jibża'!



☆

49

{Fig 48} Ċedi il-jien, hallih jickien billi ma toqghodx titimghu u billi tagħmel serċlajt fuq il-logħob illi jilgħab. Fl-imħabba m'hemmx biza'.



☆

50

{Fig 49} L-imħabba sħiħa tkeċċi l-biza' 'l barra²¹.

{Fig 50}

- A. KONTEPLATTIVI ?
- B. MIN JITLEF HAJTU?
- C. IL-MERAVILJA
- D. LEMĦA BISS ?
- E. AGĦMA!
- F. DEVOZZJONI
- G. INĦARES, INĊEDI
- H. TIBŻAX
- I. KIF JIBDA' JBEXBEX...

51

* 44 — I. KIF JIBDA' JBEXBEX...

* 45 — {Fig 51} Il-jien irid isir trasparenti. Bil-grazzja t'Alla, forsi jiskot, jizvojta, u jixgħel kollu kemm hu fid-Dawl imqaddes.



☆

52

{Fig 52} U ma jibqa' xejn ħlief Imħabba. U hekk inkunu nistgħu ngħidu tassew li qrobna lejn l-istat fejn « Nghix, imma m'hux jien iżda Alla jgħix fija²². »



☆

53

{Fig 53} Jew forsi ma nkunu nistgħu ngħidu xejn. Għax inkunu skoprejna wara kolloxx li l-post fejn ngħammar ma kienx ħlief għarix tat-tiben mibni fuq il-bejt tal-palazz! ... Hemmekk is-skiet jgħodd. U fil-ħemda tat-tbexbix, iċ-ċlampu u iċ-ċpar, tar. -----

Il-helsien mill-irbit, *non-attachment*, huwa parti importanti f'ħafna forom differenti ta' spiritwalità. Il-qofol huwa m'hux li ma jkollok xejn iżda li ma tidentifika ma xejn, sabiex il-jien ma jisminx, anzi jickien u jhalli tinhass il-Preżenza. Il-kontemplattiv mogħti għall-azzjoni, *contemplative in action*, jhalli lilu nnifsu jkun strument ta'

²¹ - Ara 1 Ġw 4:18

²² - Gal 2

azzjoni fid-dinja minghajr ma jintrabat mad-dinja kif inhi jew kif jaħseb li għandha tkun.